

俺たち、
遠くまで来ちゃったな。

中野マサアキ 大塚ヒロタ
北浦兄弟

監督 辻野正樹

たかお鷹 / 山下容莉枝 / 加藤満 / 関口アナン / 芦原健介 / 西山咲子 / 如月まりな / 手塚みのる / 高橋好史

北浦兄弟 | 監督: 辻野正樹 | 94分 | 5.1CH | アメリカン・ピスタ | 2024年 | 日本 | 宣伝: プライツホース・フィルム | 配給: GACHINKO Film



INTRODUCTION

『河童の女』など、人生がうまく行かない人々を独自の視点で捉えた作品を送り出している辻野正樹監督による最新長編作品。

コーエン兄弟やボン・ジュノ作品を彷彿とさせるブラックテイストでありながらもペースもあふれる、哀しい人間の想いをユーモアを交えて描いたロードムービーである。

2024年11月にエストニアで開催された世界15大映画祭のひとつ「タリン・ブラックナイト映画祭」(28th Tallinn Black Nights Film Festival) クリティック・ピックス・コンペ部門にて「最優秀作品賞」を受賞した。

北浦兄弟

THE BROTHERS KITaura

タリン・ブラックナイト映画祭 2024
クリティック・ピックス・コンペ部門
「最優秀作品賞」受賞作品



STORY

美術教師だった父親(たかお鷹)の世話になりながら引きこもり気味の怠惰な生活を送っているソウタ(中野マサアキ)。ふとしたきっかけで父親を殺害してしまう。疎遠だった弟アキラ(大塚ヒロタ)とともに反発をしいながらも父親の死を隠そうと事態を収拾すべく奮闘する。叔父(加藤満)や父親の恋人(山下容莉枝)を巻き込みながら、事態はどんどんと悪い方へと進んでいく。

莫迦莫迦しい、愛おしい、人間は、こんなにも

CAST

本作出演とともにプロデューサーも務める中野マサアキ(映画『オジさん、劇団始めました。』『ぴっぴらん!!』『雨ニモマケズ』など)、イタリアの古典仮面喜劇コメディア・デラルテを主催するほか舞台・映画で活躍する大塚ヒロタ(『おーい!どんちゃん』『茜色に焼かれる』『ガンニバル』など)がダブル主演。

NHK 大河ドラマの常連俳優文学座出身のたかお鷹や夢の遊眠社出身の山下容莉枝などの名優をはじめ、青年座の加藤満(『空飛ぶタイヤ』『空白』など)、TV・舞台・映画で活躍する関口アナン、次々と上質な舞台を上演しているシアターカンパニー JACROW の芦原健介などの実力派の俳優が参加している。

ギリシャ悲劇の「オイディプス王」
ドストエフスキーの「カラマゾフの兄弟」
日本で新たな父親殺しの物語が生まれた。
これは悲劇なのか、喜劇なのか?



北浦兄弟 | 監督: 辻野正樹 | 94分 | 5.1CH | アメリカン・ビスタ | 2024年 | 日本

中野マサアキ / 大塚ヒロタ / たかお鷹 / 山下容莉枝 / 加藤満 / 関口アナン / 芦原健介 / 西山咲子 / 如月まりな / 手塚みのる / 高橋好史

宣伝: ブライトホース・フィルム

配給: GACHINKO Film

