



2018 ワシントンDC環境映画祭
Polly Krakora Award for Artistry in Film 受賞



本当の「美しさ」は
人生の旅の中で、めぐり逢う



植物の魔術師 ピート・アウドルフのドキュメンタリー映画

FIVE SEASONS

THE GARDENS OF PIET OUDOLF

A FILM BY THOMAS PIPER

ファイブ シーズンズ
ザ ガーデンズ オブ ピート・アウドルフ



ARGOT PICTURES PRESENTS FIVE SEASONS: THE GARDENS OF PIET OUDOLF SOUND DESIGN BY BILLY DONNELLY VISUALS ANIMATION BY TRIPLNODE
KINEMATOGRAPHY BY THOMAS PIPER EDITED BY THOMAS PIPER SARA PELLEGRINI RACHEL SHUMAN AND CORINNE VAN DER BORCH
MUSIC COMPOSED BY DAVID PÖR JONSSON AND CHARLES GANSA PRODUCED AND DIRECTED BY THOMAS PIPER

ガーデニングをしなくても良い
 葉っぱと根っこの違いが分からなくても良い
 誰もが心奪われるドキュメンタリー
 - LAタイムズ紙



“僕のガーデンデザインは植物だけにとらわれない。
 感情や空気感、思いをめぐらす感覚を引き起こすもの。
 自然を求めるのは遺伝子に組み込まれている記憶のようなものだからね。”
 - ピート・アウドルフ

今まで見えなかったものに目を向けさせてくれる

ニューヨークにある高架線路跡の公園「ハイライン」のドキュメンタリーを撮影後、監督のトーマス・パイパーはハイラインの植栽デザインを手がけ、ガーデン&ランドスケープ・デザイン界に激震を起こしたプランツマン、ピート・アウドルフ氏に出会う。

FIVE SEASONSは、「美しさ」の常識を覆すアウドルフ氏のデザインプロセスを抽象的でポップなデザイン画、自身の「美」や「環境問題」に対するセオリーを ファイブ シーズンズ 通して紐解いて行く。秋から始まる5つの季節を巡るストーリーは、彼の最新にして最高傑作とされるアートギャラリー「ハウザー&ワース (サマーセット、UK)」とオランダ・フメロの自庭を軸に、世界各所にある彼がデザインしたガーデンやインスピレーションの素となる植物の自生地にも足を運ぶ。枯れゆくものの「美しさ」、思いがけないものの「美しさ」、新しい「美しさ」の発見に魅了される。



監督：トーマス・パイパー 出演：ピート・アウドルフ、カシアン・シュミット、ノエル・キングスベリー、ハンス・ウルリッヒ・オプリスト、リック・ダーク、ロイ・ディブリック他
 2017年 / 75分 / 原題：Five Seasons: The Gardens of Piet Oudolf / アメリカ
 宣伝・お問い合わせ：イコロの森 ikor-no-mori.com/fiveseasons/movie 後援：オランダ王国大使館 公式サイト：fiveseasonsmovie.com @pietoudolfmovie

ワントンDC環境映画祭 2018
 Polly Krakora Award for Artristry in Film受賞

アシュランド・インデペンデント映画祭
 審査員特別賞受賞

ロッテルダム国際建築映画祭 2017
 正式出品

ポートランドエコフィルム映画祭 2018
 正式出品

フィラデルフィア国際環境映画祭 2018
 正式出品

アルテシネマ 2017
 正式出品

プリンストン国際環境映画祭 2018
 正式出品

ミラノデザイン映画祭 2017
 正式出品

DOCニューヨーク映画祭 2017
 正式出品

3月23日(土)～4月5日(金)公開!

入場料金：一般1800円、大学・専門学校生1400円、シニア1200円、高校生800円、中学生以下500円
 チケットはご鑑賞日の3日前よりユーロスペースの公式HPおよび劇場窓口でお求めいただけます。
 上映時間は劇場HPでご確認ください。

ユーロスペース

EUROSPACE

03-3461-0211

www.eurospace.co.jp

