

『新感染ファイナル・エクスプレス』の

# 死を超えた恐心怖、 到着来る。

恐るべき前日譚

ソウル・ステーション  
パンデミック

SEOUL STATION / PANDEMIC

NEXT ENTERTAINMENT WORLD PRESENTS FINECUT AND MYONG FILMS CO-PRESENT BY STUDIO DADASHOW PRODUCTION BY FINECUT  
DIRECTOR KIM WOO-TAEK WRITER SUH YOUNG-JOO PROD. DESIGNER RYU SEUNG-RYONG, SHIM EUN-KYUNG, LEE JOON EDITOR YEON SANGHO PROD. DESIGNER LEE DONG-HA, SUH YOUNG-JOO, YEON SANGHO  
PROD. DESIGNER LEE DONG-HA, SUH YOUNG-JOO, YEON SANGHO, LEE YOUNG-JUNG, SONG OH YOUNG-SEOK MUSIC JANG YOUNG-GYO WORLD FINECUT  
STORY BY YEON SANGHO DIRECTOR CHOI GUESEOK, CONDUCTOR BYUN KI-HYUN DIRECTOR YEON CHAN-HEUM EDITOR YEON SANGHO, LEE YOUNG-JUNG, SONG OH YOUNG-SEOK MUSIC JANG YOUNG-GYO WORLD FINECUT  
SCREENPLAY BY YEON SANGHO, LEE YOUNG-JUNG, SONG OH YOUNG-SEOK MUSIC JANG YOUNG-GYO WORLD FINECUT

NOW  

# 世界を席巻した怒濤のサバイバル・アクション 『新感染 ファイナル・エクスプレス』には 恐るべき前日譚があった

2016年の韓国映画界は1本のゾンビ映画の話題で持ちきりだった。ソウル発ブサン行きの韓国高速鉄道KTXの列車内で発生した感染バニックの凄まじい恐怖を、怒濤のサバイバル・アクションとして実写化したその映画は、昨年夏に同国で封切られるや大反響を呼び起し、1100万人以上の観客動員を達成する歴史的大ヒットを記録。カンヌ国際映画祭をはじめとする世界各国の映画祭で上映されて好評を博し、日本では『新感染 ファイナル・エクスプレス』というタイトルでの公開が決定。ハリウッドでリメイクされるとのニュースも飛び交っている。

まるで突然変異のように韓国に出現した本格的なゾンビ・ホラーに誰もが驚いたが、実はそれには重要な“伏線”があった。日本で鮮烈な実写長編デビューを飾ったヨン・サンホ監督は、もともと知る人ぞ知る鋭い社会派アニメーション作家。校内暴力を題材にした『The King of Pigs』、新興宗教を扱った『我は神なり』(10月、ユーロスペース他にて公開)で国内外の高い評価を得てきた。そのヨン監督が長編アニメ第3作として完成させたのが、『新感染 ファイナル・エクスプレス』の前日譚にあたる『ソウル・ステーション／パンデミック』である。



すべての事の始まりは、とある夏の夜、ひとりの年老いたホームレスが首に大ケガを負い、誰にも助けてもらえないソウル駅で息絶えたことだった。すると、そのホームレスは地獄の淵から甦ったかのように凶暴化して復活。それをきっかけに未知のウイルスに感染して豹変した人々が、街のあちこちで正常な市民に猛スピードで襲いかかり、無差別に噛みつく事件が続発する。その異常な状況に巻き込まれた元風俗嬢のヘスンは、感染者の数が急激に膨れ上がる深夜のソウルの街をあてどなく逃げまどうはめに。その頃、ヘスンの恋人と父親は必死に彼女を捜索回っていたが、警察はまったく事態を把握できず、遅ればせながら出動した軍隊は一般市民を暴徒と見なして発砲。やがて、ただ「家に帰りたい」と願うヘスンの身に、さらなる非情な運命が降りかかるのだった……。

『新感染 ファイナル・エクスプレス』の出発点が  
『ソウル・ステーション／パンデミック』だと言って構わない。  
——ヨン・サンホ監督

## 全世界 映画祭 絶賛!

ソウル・ステーション  
パンデミック  
SEOUL STATION/PANDEMIC



監督・脚本：ヨン・サンホ 製作総指揮：キム・ウテク 共同製作総指揮：リ・ヨンジュ／イ・ウン 製作：イ・ドンハ／ソ・ヨンジュ／ヨン・サンホ  
キャラクターデザイン：チェ・ギュソク 美術監督：ピョン・キビョン テクニカルディレクター：ヨン・チャンフム 編集：ヨン・サンホ／イ・ヨンジュン  
音響監督：オ・ユンソク 音楽：チャ・ヨンギュ ワールドセールス：FINECUT  
声の出演：シム・ウンギヨン／リュ・スンジョン／イ・ジュン 日本語吹替：白石涼子／前野智昭／辻親八  
配給：ブロードウェイ 配給協力：コピアホア・フィルム 宣伝：フリマステラ  
2016年 韓国／トルビーデジタル・5.1chサラウンド 原題：Seoul Station 上映時間：92分  
©2015 NEXT ENTERTAINMENT WORLD INC. & Studio DADASHOW All Rights Reserved.

PANDEMIC-MOVIE.COM

9/30 [土]より 全国感染ロードショー

全国共通特別鑑賞券￥1,300(税込)  
絶賛発売中!