

QUINZAINE
DIRECTORS' FORTNIGHT
CANNES 2017

第69回 カンヌ国際映画祭
「監督週間」オープニング作品

『愛の勝利を ムッソリーニを愛した女』『眠れる美女』

マルコ・ベロッキオ監督最新作

甘き人生

Fai bei sogni

「ローマに消えた男」「おとなの事情」 ヴァレリオ・マスタンドレア
「アーティスト」「ある過去の行方」 ベレニス・ベジョ
「クリスマス・ストーリー」「ヴィオレットある作家の肖像」 エマニュエル・デュヴォス

A FILM BY MARCO BELLOCCHIO. SWEET DREAMS. VALERIO MASTANDREA. BÉRÉNICE BEJO.
BEPPE CASCHITTO and RAI CINEMA PRESENT AN ITALIAN-FRENCH PRODUCTION IN COOPERATION WITH IMPRESA PIZZAROTTI & C.S.P.A. IN ACCORDANCE WITH THE TAX CREDIT REGULATION IN COOPERATION WITH BANCA SELLA PATRIMONI
AND IN COMPLIANCE WITH THE TAX CREDIT REGULATIONS FOR FILM RECOGNIZED AS BEING OF CULTURAL INTEREST AND SUPPORTED WITH A FINANCIAL CONTRIBUTION FROM THE
MINISTRY OF CULTURAL HERITAGE AND ACTIVITIES AND TOURISM'S GENERAL DIRECTORATE FOR CINEMA REALIZED WITH THE SUPPORT OF THE REGION OF LAZIO'S REGIONAL FUND FOR CINEMA AND AUDIOVISUAL PRODUCTIONS
A PRODUCTION OF IBC MOVIE and KAVACTRA WITH RAI CINEMA. A FILM BY MARCO BELLOCCHIO. SWEET DREAMS. FAI BEI SOGNI. STORY AND SCREENPLAY BY EDUARDO ALBINATI. MARCO BELLOCCHIO. VALERIA SANTELLA.
BASED ON THE NOVEL SWEET DREAMS, LITTLE ONE, FAI BEI SOGNI, BY MASSIMO GRAMELLINI. SCREENPLAY BY LONGANESI & C.
FEATURING VALERIO MASTANDREA. BÉRÉNICE BEJO. GUIDO CAPELINO. NICOLÒ CABRAS. DARIO DEL PERO. BARBARA RONCHI. GIULIO BROGI. MIRIAM LEONE. PIERGIORGIO BELLOCCHIO.
WITH THE SPECIAL PARTICIPATION OF EMMANUELLE DEVOS. FAUSTO RUSSO. ALESSI IN THE ROLE OF ROMANO WITH THE FRIENDLY PARTICIPATION OF PIERA. DIEGILI ESPINOSA AND ROBERTO HERTIZKA AND THE PARTICIPATION OF FABRIZIO GIFIANI.
PROJECT DEVELOPMENT: ANASTASIA MICHEL. AGNELLO. EXECUTIVE PRODUCERS SIMONE GATTONI AND FRANCESCA CALVELLI. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DANIELE GIPI. MUSIC BY CARLO CREVELLI.
EDITED BY MARCO DENTICI. COSTUME DESIGNER DARIA CALVELLI. THIS FILM WAS REALIZED THANKS TO A TAX CREDIT AS PROVIDED FOR IN THE LAW OF 30 SEPTEMBER 2013.
IN 3D WITH THE SUPPORT OF THE FILM COMMISSION OF THE REGION OF FRIULIA-VENEZIA GIULIA. ALL RIGHTS RESERVED. IBC MOVIE, KAVACTRA, AD SYSTEM WORLD SALES, THE MATCH FACTORY.

© IBC MOVIE, KAVACTRA, AD SYSTEM WORLD SALES, THE MATCH FACTORY

よい夢を



イタリアの古都トリノ—— 本棚の片隅に30年間隠されていた秘密
運命の出会いが、男を真実と向き合わせる

長い間夢の世界に生きてきた男が、
一つの出会いによって覚醒を果たす――



巨匠マルコ・ベロッキオが、ある男の人生を通して激変の時代を描き尽くした、イタリア映画史に残る傑作!



第69回カンヌ国際映画祭「監督週間」のオープニングを飾り大きな話題となったイタリアの巨匠マルコ・ベロッキオ監督最新作。原作は、イタリア人ジャーナリストのマッシモ・グラメリーニによる大ベストセラー自伝小説。希望に満ち溢れていた高度経済成長期の60年代と先行き不透明な90年代、古都トリノと首都ローマを彷徨う一人の男を通して、戦後イタリアの光と影があぶり出される。フェリーニ・マヌッセル・コンティといったイタリアの往年の巨匠が持つ品格を継承しながら、「イタリアの今」を見つめ続ける現代の巨匠による夢と覚醒の叙事詩が、ついに日本公開! 家族、母親、父親、そしてイタリアーベロッキオが探求してきたテーマのすべてがここにあり。

STORY

1969年、トリノ。
9歳のマッシモの前から、ある日突然母親がいなくなった。司祭から母親は天国にいと告げられるも、彼はその不可解な事件を受けられず、喪失感に苛まれる。
時が経ち90年代、ローマ。
マッシモは腕利きのジャーナリストとして成功を取ってきたが、今もなお過去の傷を癒せず、心を閉ざし夢の中を生きているような生活を送っていた。しかし、女医エリーザとの出会いによって長い夢から目覚め・・・。

ヴィスコンティ、
アントニオーニ以来の
本格イタリア映画の
傑作!
佐藤忠男 (日本映画大学名誉学長)

監督:マルコ・ベロッキオ 原作:マッシモ・グラメリーニ[Fai bei sogni] 脚本:ヴァリア・サンテッラ、エドアルド・アルビナーチ、マルコ・ベロッキオ
出演:ヴァレリオ・マスタンドレア、ベレニス・ベジョ、エマヌエル・ドゥワース 2016年/イタリア・フランス/イタリア語/カラー/スコープサイズ/5.1ch/130分 原題:Fai bei sogni
英題:Sweet Dreams 後援:駐日イタリア大使館 イタリア文化会館 配給:彩プロ 宣伝協力:gnome © 2016 ALL RIGHTS RESERVED IBC MOVIE SRL, KANAC FILM SRL, AR VITAM

甘き人生

7/15(土) 夢と覚醒のロードショー

全国共通特別鑑賞券1500円発売中!(税込・当日一般1800円の処)
劇場にてお買い求めの方に、オリジナルポストカードをプレゼント!



渋谷・文化村交差点左折

ユーロスペース
EUROSPACE

03-3461-0211 www.eurospace.co.jp

JR有楽町駅日比谷口前・有楽町ビル2F

有楽町スバル座

03-3212-2826

http://subaru-kogyou.jp/movies/